

Remo Rossi e il circo



L'arte della meraviglia. Omaggio a Rolf Knie



Un vasto repertorio dell'opera artistica di Remo Rossi è dedicata al mondo circense: acrobati, cavallerizzi, funamboli, pagliacci o animali da circo, intenti a incantare il pubblico con i loro numeri. Gli appunti iconografici tracciati da Remo Rossi sul suo taccuino durante gli spettacoli del circo Knie, si sviluppano in disegni, litografie e sculture, che entrano a far parte del corpus lasciato in eredità alla Fondazione Remo Rossi. In occasione della centesima tournée del circo Knie, si è dunque voluto dedicare questa mostra al mondo circense e grazie alla collaborazione del Comune di Orselina e della Fondazione Dimitri, è stato possibile estendere l'allestimento a tre sedi, ovvero la sede della Fondazione Remo Rossi a Locarno, Casa Ossola a Orselina e il Teatro Dimitri di Verscio.

A partire dagli anni Cinquanta e Sessanta le sculture di Remo Rossi volsero verso la ricerca della resa del movimento e dell'equilibrio, riflet-

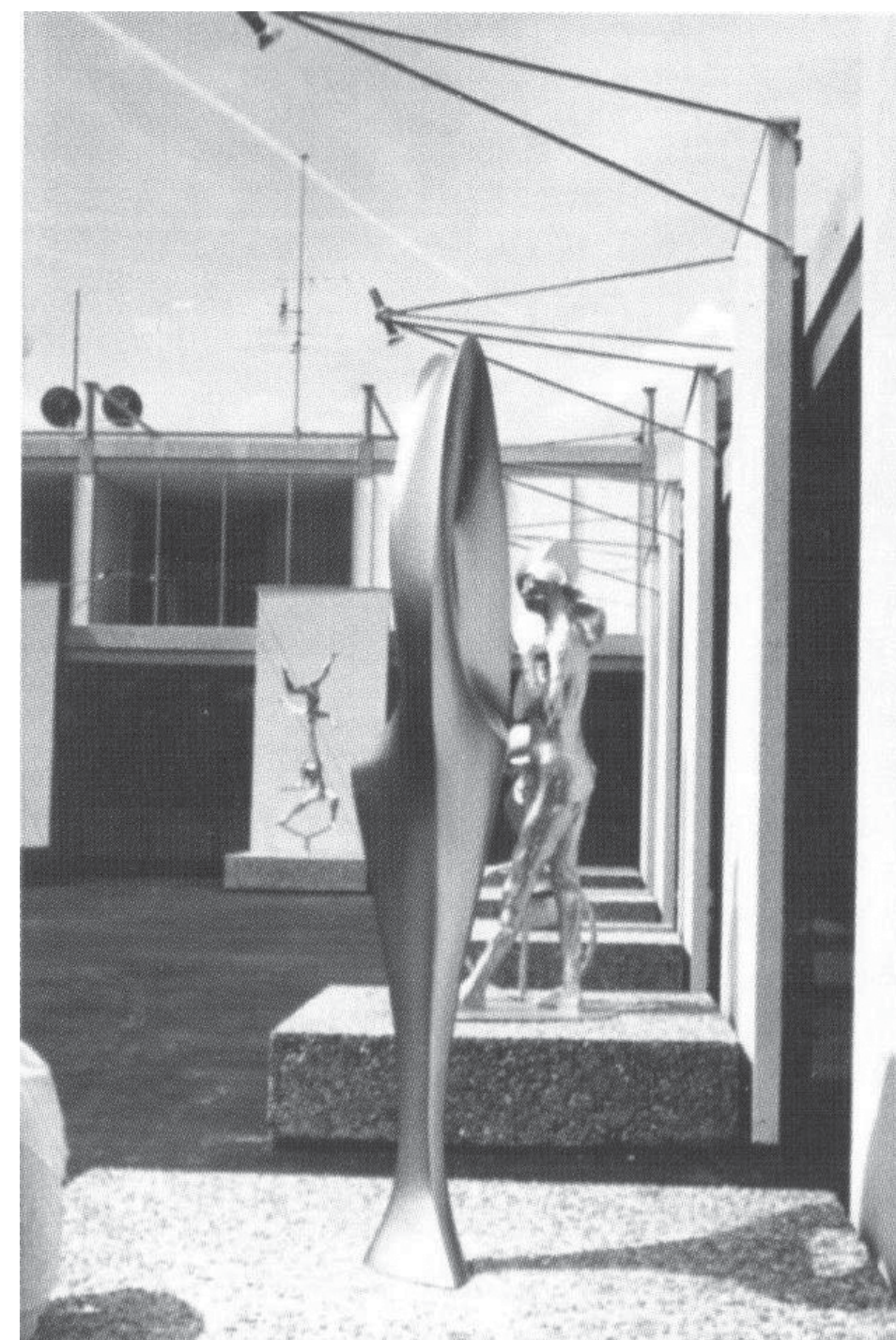
tendosi anche nelle opere grafiche, come nelle numerose litografie. Nella realizzazione dei suoi Acrobati, Remo Rossi non si sofferma sulla resa reale dell'anatomia umana, ma percorre la via della stilizzazione e dell'irrigidimento delle forme. Il risultato si concretizza così nella scomposizione geometrica dei corpi, nelle linee spezzate, a sottolineare l'equilibrio precario in lotta con la forza dinamica: la serie di litografie che raffigurano gli "Acrobati" del 1961, esposta in questa sede, lo dimostra bene. Il medesimo soggetto è stato realizzato anche in versioni scultoree di diverse dimensioni. Nel 2009 è stata collocata l'opera in bronzo all'ingresso dell'antico convento di S. Francesco a Locarno, mentre nel 2011 è stato posto nel giardino del Parco comunale di Orselina il gruppo scultoreo che fu esposto nel 1964 all'Esposizione nazionale di Losanna (fu dorato per l'occasione), grazie alla donazione di un privato cittadino.



Remo Rossi, Acrobati, 1961, Locarno,
Antico convento di S. Francesco, Piazza S. Francesco



Remo Rossi, Acrobati, 1961, Orselina, Parco comunale



Esposizione nazionale di Losanna (Expo '64),
Cortile delle arti con sculture dorate. Sullo sfondo sono
riconoscibili gli "Acrobati" di Remo Rossi